

Vendredi 17 avril 2015, 10h

Gorges



Moulin du Liveau © Commune de Gorges

CONTACTS PRESSE

Fondation du patrimoine

Chef de service, en charge de la presse nationale :

Laurence Lévy

Tél : 01 53 67 76 05

Mail : laurence.levy@fondation-patrimoine.org

Chargée de mission presse régionale :

Hélène Hernandez

Tél : 01 53 67 75 99

Mail : helene.hernandez@fondation-patrimoine.org

Fondation d'entreprise Total

Responsable communication :

Valérie Bec

Tél : 01 41 35 50 30

Mail : valerie.bec@total.com

Grâce au mécénat de la Fondation Total, la Fondation du patrimoine a apporté un soutien de 80 000 euros à la restauration de ce moulin, qui conclut aujourd'hui plusieurs années de réhabilitation du site du Liveau.

Ce site, situé le long de la Sèvre nantaise, semble dater de 1407. Il est constitué d'une ancienne maison de meunier, de deux moulins à eau et d'un séchoir. Au XVIII^e siècle, ce dispositif fut complété par un moulin à vent. Alors que l'activité première du site était la minoterie (préparation de la farine), le moulin de la rive droite est transformé en 1826 en papeterie. Mais cette transformation intervient au moment où l'industrie papetière commence à décliner en France. Le moulin revient donc à la production de farine en 1860, et ce jusqu'à la fermeture complète du site en 1952.

Alors aux prémices de leur partenariat, la Fondation du patrimoine grâce à la Fondation Total a soutenu en 2007 une première tranche de travaux, destinée à la réfection du séchoir à papier, à hauteur de 147 000 euros. La mairie de Gorges avait en effet décidé de faire revivre le moulin par son activité papetière. Cette initiative était défendue par l'association *Pour les Arts graphiques en vallée de Clisson* qui anime des ateliers découvertes autour du papier et de la papeterie.

Afin d'accompagner la mairie de Gorges tout au long du projet de valorisation du moulin du Liveau, une nouvelle aide de 80 000 euros a été apportée en 2009. Celle-ci a permis de réaliser des travaux de mise hors d'air et hors d'eau du moulin rive droite, comprenant des interventions sur la maçonnerie, la charpente, la couverture et les menuiseries extérieures. En lien avec d'autres aménagements intérieurs et extérieurs réalisés au fil des dernières années, ces travaux permettent aujourd'hui d'accueillir pleinement l'association *Pour les Arts graphiques en vallée de Clisson* pour l'animation de ses ateliers. Ce projet concourt au développement culturel du Pays de la Vallée de la Sèvre Nantaise.



La Fondation d'entreprise Total et la Fondation du patrimoine sont associées depuis 2006. Elles dédient prioritairement leur soutien à la restauration du patrimoine industriel et artisanal, à la réhabilitation d'éléments notables du patrimoine régional utilisés à des fins culturelles ou touristiques, et à la participation à des chantiers conduits dans un objectif de formation professionnelle et d'insertion sociale. Depuis 2013, sont également éligibles les projets de sauvegarde d'éléments du patrimoine portuaire et maritime, et d'édifices situés dans des parcs ou des jardins remarquables. Il s'agit de donner une nouvelle vie aux sites restaurés, de transmettre les savoir-faire des métiers du bâti ancien et de contribuer ainsi au développement économique et social local, plus particulièrement dans les régions d'implantation du groupe Total en France.

Depuis 2006, un budget de plus de 21 millions d'euros a été engagé par la Fondation Total.

À ce jour, 155 projets, répartis sur 20 régions de France et à l'étranger, ont bénéficié du soutien de ce partenariat, dont 29 chantiers d'insertion professionnelle.

La Fondation d'entreprise Total, créée en 1992 intervient dans quatre domaines : la culture et le patrimoine, la solidarité, la santé et la biodiversité marine. Dans tous ces champs d'activité, la Fondation Total privilégie les partenariats de long terme. Au-delà du soutien financier apporté, il s'agit de croiser et renforcer les expertises pour enrichir l'intelligence collective. A travers son mécénat culturel, la Fondation Total, grand mécène des arts, entend faire rayonner les cultures et en partager la beauté et le sens avec les plus larges publics et en tout premier lieu, les enfants et les jeunes. www.fondation.total.com

La Fondation du patrimoine, créée par la loi du 2 juillet 1996 et reconnue d'utilité publique, est un organisme privé indépendant à but non lucratif. Apportant un appui financier à des maîtres d'ouvrage (collectivités territoriales notamment), elle vise à promouvoir la connaissance, la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine national, et plus particulièrement du patrimoine de proximité non protégé au titre des Monuments historiques. En soutenant la création d'emplois directs et indirects ainsi que la formation et l'insertion professionnelle des jeunes, et en favorisant la transmission des savoir-faire traditionnels liés au bâti ancien, la Fondation du patrimoine participe au développement durable local. Depuis l'origine, plus de 20 700 projets ont été soutenus pour plus d'1,6 milliard d'euros de travaux concernés, soit près de 3 400 emplois créés ou maintenus dans le bâtiment en moyenne par an*. www.fondation-patrimoine.org

**Source INSEE (1996) : 45 emplois sont créés ou maintenus pour 1,52 millions d'euros de travaux réalisés dans la restauration du bâti ancien.

